

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DO CEARÁ



Docentes

Volume 6 - Nº 016 | dezembro de 2021



ISSN Impresso: 2526-2815
ISSN Eletrônico: 2526-4923

Fortaleza - Ceará
2021



Camilo Sobreira de Santana
Governador

Maria Izolda Cela de Arruda Coelho
Vice-Governadora

Eliana Nunes Estrela
Secretária da Educação

Oderlânia Leite
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Márcio Pereira de Brito
Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios

Stella Cavalcante
Secretária Executiva de Planejamento e Gestão Interna

Maria Jucineide da Costa Fernandes
Secretária Executiva de Ensino Médio e Profissional

Maria Elizabete de Araújo
Assessora Especial do Gabinete

Julianna da Silva Sampaio
Coordenadora de Comunicação - ASCOM

Ideigiane Terceiro Nobre
Coordenadora da Gestão Pedagógica do Ensino Médio - COGEM

Maria da Conceição Alexandre Souza
Articuladora da Coordenadoria da Gestão Pedagógica do Ensino Médio - COGEM

Meirivani Meneses de Oliveira
Orientadora da Célula de Desenvolvimento Curricular, Educação Científica, Ambiental e Competências Socioemocionais - CECAS/COGEM

Paulo Venício Braga de Paula
Orientador do Centro de Documentação e Informações Educacionais - CDIE/COGEM

Produção Gráfica da Revista
ASCOM - Assessoria de Comunicação

Projeto Gráfico, Diagramação e Arte-Final
Gráfica Digital da SEDUC

Revisão Português
Profa. Maria das Graças Rodrigues de Lima

Revisão Inglês e Espanhol
Prof. Me. Francisco Elvis Rodrigues Oliveira

Normalização Bibliográfica
Elizabete de Oliveira da Silva

Tiragem
4.000 exemplares



Arte da Capa

NICHOLLAS COSTA DE LIMA

EEEP PROFESSOR JOSÉ AUGUSTO TORRES NICHOLLAS COSTA DE LIMA
Senador Pompeu – Ceará | Crede 14 - Senador Pompeu

Nome da Tela

A educação que eu desejo

Esse desenho foi inspirado na representação da mulher indígena e negra. Não é de hoje que elas sofrem na nossa sociedade, e sim há mais de 500 anos. Lembrando sempre da importância dos índios no nosso país e da resistência ao passar da história, o desenho foi feito com traços leves e sombras precisas. A pintura no rosto representa identidade, crenças, beleza ou até sentimentos, desde os mais felizes até os de revolta e indignação pelos problemas que eles já enfrentaram. Os materiais usados foram os seguintes lápis: hb, 2b, 4b, 6b e lápis de cor azul e preto.

ISSN Impresso: 2526-2815

ISSN Eletrônico: 2526-4923

www.seduc.ce.gov.br



www.facebook.com/EducacaoCeara

Editor Chefe

Prof. Dr. Rosendo de Freitas Amorim



Conselho Editorial Científico

Profa. Dra. Adeline Anelyse Marie Stervinou (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Profa. Dra. Ana Carolina Costa Pereira (UECE - Universidade Estadual do Ceará);
Profa. Dra. Ana Karine Portela Vasconcelos (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Profa. Dra. Ana Maria Fontenelle Catrib (UNIFOR - Universidade de Fortaleza);
Profa. Dra. Betânia Maria Gomes Raquel (COGEM/SEDUC);
Profa. Dra. Caroline de Goes Sampaio (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Profa. Dra. Eloneid Felipe Nobre (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Profa. Dra. Germania Kelly Furtado Ferreira (COGEM/Gestão Pedagógica do Ensino Médio);
Profa. Dra. Gezenira Rodrigues da Silva (Assessora Técnica - SEDUC);
Profa. Dra. Iêda Maria Maia Pires (Coordenação com os municípios - ME/PMF);
Profa. Dra. Jacqueline Rodrigues Moraes (Centro de Educação a Distância/CED/SEDUC);
Profa. PhD. Karine Pinheiro Souza (Centro de Educação a Distância/CED/SEDUC);
Profa. Dra. Maria José Costa dos Santos (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Profa. Dra. Mirna Gurgel Carlos Heger (CDIE/COGEM - Gestão Pedagógica do Ensino Médio);
Profa. Dra. Rita Helena Sousa Ferreira Gomes (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Profa. Dra. Vagna Brito de Lima (Centro de Educação a Distância/CED/SEDUC);
Prof. Dr. Antonio Helonis Borges Brandão (CDIE-COGEM/Gestão Pedagógica do Ensino Médio)
Prof. Dr. Ewerton Wagner Santos Caetano (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Profa. PhD. Fernanda Maria Diniz da Silva (Escola de Gestão Pública/EGP);
Profa. PhD. Francisca Aparecida Prado Pinto - COGEM/SEDUC);
Prof. Dr. Francisco Herbert de Lima Vasconcelos (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Francisco José Rodrigues (UNIFOR - CME)
Prof. Dr. Francisco Regis Vieira Alves (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Genivaldo Macário Castro (COGEM/SEDUC);
Prof. Dr. Geraldo Fernando Gonçalves de Freitas (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Gerardo Silveira Viana Júnior (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Gilvandenys Leite Sales (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Isaías Batista de Lima (UECE - Universidade Estadual do Ceará);
Prof. Dr. José Rogério Santana (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Mairton Cavalcante Romeu (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Marco Antonio Toledo Nascimento (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Nizomar de Sousa Gonçalves (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Pedro Hermano Menezes de Vasconcelos (IFCE - Instituto Federal do Ceará);
Prof. Dr. Raphael Alves Feitosa (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Rickardo Léo Ramos Gomes (Coordenadoria da Educação Profissional (COEDP));
Prof. Dr. Vandilberto Pereira Pinto (UFC - Universidade Federal do Ceará);
Prof. Dr. Wilami Teixeira da Cruz (IFCE - Instituto Federal do Ceará);

Comissão Técnica Científica

Prof. Me. Jefrei Almeida Rocha
Coordenadoria de Educação em Tempo Integral - COETI
Prof. Me. Paulo Venício Braga de Paula
Gestão Pedagógica/Centro de Documentação e Informações Educacionais - CDIE
Profa. Ma. Paula de Carvalho Ferreira
CDIE/COGEM - Gestão Pedagógica do Ensino Médio
Prof. Dr. Antonio Helonis Borges Brandão
CDIE/COGEM - Gestão Pedagógica do Ensino Médio

Suporte em Tecnologias

Alain Rodrigues Moreira

Sumário

Apresentação	07
Editorial	09
“CIRANDA DA PROFISSÃO”: UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO E PREPARAÇÃO PARA O TRABALHO “CIRANDA DA PROFISSÃO”: A TEACHING AND PREPARATION FOR WORK EXPERIENCE “CIRANDA DA PROFISSÃO”: UNA ENSEÑANZA Y PREPARACIÓN PARA LA EXPERIENCIA LABORAL	12 Unidade 01
<hr/>	
Mário Junglas Muniz	
UMA EXPERIÊNCIA DE ACESSORIA PEDAGÓGICA PARA UM PROFESSOR INICIANTE NO ENSINO DE LUTAS A PEDAGOGICAL ADVISORY EXPERIENCE FOR AN INITIATE TEACHER IN COMBAT SPORT TEACHING UNA EXPERIENCIA DE ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO PARA UN PROFESOR PRINCIPIANTE EN LA ENSEÑANZA DE LA L	20 Unidade 02
<hr/>	
Diego Luz Moura Ivanildo Alves Lima da Silva Junior João Gabriel Eugênio de Araújo Marcelo Moreira Antunes Walter Roberto Correa	
ESTÁGIO SUPERVISIONADO: UMA EXPERIÊNCIA NO ENSINO MÉDIO SUPERVISED INTERNSHIP: AN EXPERIENCE IN HIGH SCHOOL PASANTÍA SUPERVISADA: UNA EXPERIENCIA EN LA ESCUELA SECUNDARIA	32 Unidade 03
<hr/>	
Renata Makelly Tomaz do Nascimento Claudemir Cosme da Silva	
O PROFESSOR MUSICOTERAPEUTA OU O MUSICOTERAPEUTA PROFESSOR?: Reflexões sobre identidade profissional e o olhar do musicoterapeuta na sala de aula. THE MUSIC-THERAPIST TEACHER OR THE TEACHER MUSIC-THERAPIST? Reflecting on professional identity and the music-therapist's perspective in the classroom. EL MAESTRO MUSICOTERAPEUTA O EL MUSICOTERAPEUTA MAESTRO?: Reflexiones acerca de la identidad profesional del musicoterapeuta en el salón de clases	40 Unidade 04
<hr/>	
Sarah Fontenelle Catrib Ana Paula de Medeiros Ribeiro	

A IMPORTÂNCIA DO DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO EM TEMPO INTEGRAL ANTONIO RAIMUNDO DE MELO

49

THE IMPORTANCE OF DEVELOPING SOCIO-EMOTIONAL SKILLS AT THE ANTONIO RAIMUNDO DE MELO FULL-TIME HIGH SCHOOL

Unidade
05

LA IMPORTANCIA DE DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA ESCUELA SECUNDARIA DE TIEMPO COMPLETO ANTONIO RAIMUNDO DE MELO

Mahra Danyelly Pinto Farias

A UTILIZAÇÃO DE JOGOS E BRINCADEIRAS NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE ALUNOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL.

56

THE USE OF GAMES AND PLAY IN THE LEARNING PROCESS OF EARLY CHILDHOOD STUDENTS

Unidade
06

EL USO DE JUEGOS Y JUEGOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE PRIMERA INFANCIA.

**Gilvana Costa de Araujo
Tânia Regina Lobato dos Santos**

SER-TER- INVESTIR: POR QUE DEVO ESTUDAR FINANÇAS, TRIBUTOS E EMPREENDEDORISMO?

63

TO BE - TO HAVE - TO INVEST: WHY SHOULD I STUDY FINANCES, TAXES AND ENTREPRENEURSHIP?

Unidade
07

SER - TENER - INVERTIR: ¿POR QUÉ DEBO ESTUDIAR FINANZAS, TRIBUTOS Y EMPREENDEDORISMO?

**Berlim de Oliveira da Luz | Cintia Ferreira Bezerra
Heitor Barros Chrisóstomo | Ricardo Normando Ferreira de Paula**

O CORPO NEGRO NO 2º ANO DO ENSINO MÉDIO: avaliando o uso de textos e slides

73

THE BLACK BODY IN THE 2nd YEAR OF HIGH SCHOOL: evaluating the use of texts and slides

Unidade
08

CORPO BLACK EN 2o CURSO DE Bachillerato: evaluando el uso de textos y diapositivas

**Jonas Guimarães Paulo Neto | Nória Nabuco Parente
Maria Isabel Filgueiras Lima**

O VERBO TO BE E AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM: UMA ANÁLISE A PARTIR DAS EXPERIÊNCIAS EM SALA DE AULA DA EEMTI PROFESSOR JOSÉ TELES DE CARVALHO

84

THE VERB TO BE AND LEARNING DIFFICULTIES: AN ANALYSIS FROM EEMTI'S CLASSROOM EXPERIENCES PROFESSOR JOSÉ TELES DE CARVALHO

Unidade
09

EL VERBO SER Y LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE: UN ANÁLISIS DE LAS EXPERIENCIAS EN EL AULA DE EEMTI PROFESSOR JOSÉ TELES DE CARVALHO

Dalvan José de Sousa

Apresentação

Uma das grandes questões postas para a educação brasileira atualmente é a seguinte: como apoiar os professores no desenvolvimento de suas práticas pedagógicas em sala de aula?

Por se tratar de uma profissão que requer dedicação diferenciada para ser exercida de formação contínua para seu aperfeiçoamento, os sistemas de ensino precisam estruturar mecanismos de apoio ao trabalho docente, de modo que estes profissionais não se sintam isolados frente aos desafios associados à sua prática na escola.

Na rede estadual de ensino do Ceará, as escolas contam com coordenadores escolares, professores coordenadores de área do conhecimento e professores coordenadores de ambientes de apoio à sala de aula, que têm como principal objetivo proporcionar aos professores um suporte técnico, para que suas aulas tenham mais recursos didáticos disponíveis, e aos alunos, melhores oportunidades de aprendizagem. Trata-se de um serviço de apoio aos docentes que vem se consolidando nos últimos anos.

Contudo, nada pode substituir para a constante qualificação do trabalho docente, quanto ao exercício reflexivo que cada professor deve fazer sobre sua própria prática. Realizar uma análise crítica, utilizando-se de elementos do método científico para sistematização de suas experiências, traz ao professor o domínio pleno de seu trabalho, promovendo releituras sobre suas práticas e fomentando a elaboração de novos procedimentos de ensino mais adequados aos estudantes.

Nesta perspectiva, a revista DoCEntes, publicada pela Secretaria da Educação do Ceará, visa estimular que todos os professores das escolas públicas estaduais escrevam e publiquem artigos sobre suas experiências de sala de aula, ou relacionados a pesquisas científicas vinculadas a programas de pós-graduação. Esta revista, portanto, é uma estratégia para apoiar os professores em seu processo de autoformação.

Adentrar um processo de autoformação é escrever sobre o que se faz, narrar as relações de ensino e aprendizagem com seus estudantes, analisar os conflitos inerentes à aplicação, em sala de aula, das teorias estudadas. Esses são elementos importantes para se construir um sentimento de constante aperfeiçoamento do trabalho docente.

A revista DoCEntes, nessa perspectiva, é um recurso disponível para que o professor seja provocado a olhar para si mesmo como sujeito construtor de um saber que o fortalece na dinâmica efervescente da escola, que, por sua vez, vive um constante movimento de adaptação e readaptação às novas demandas, e de expectativas da sociedade contemporânea quanto à sua função social.

Além disso, é importante reconhecer a produção dos nossos professores em cursos de pós-graduação de que participam. Em nosso estado, novos programas de pós-graduação têm sido implementados em instituições públicas, em diferentes localidades; novas modalidades têm contemplado diferentes perfis profissionais, bem como atendido a diferentes propósitos de pesquisa. Nesse contexto, nossas escolas têm sido palco de estudos de caráter múltiplo, passando por pesquisas quantitativas que buscam mapeamento de perfis, identidades e parametrização de resultados obtidos na implementação de projetos pedagógicos, chegando à análise mais minuciosa, qualitativa de realidades ímpares presentes em nossas salas de aula por todo o Ceará.

Os novos programas de pós-graduação têm ensejado grande diversidade de pesquisa educacional em nosso estado, estimulando, dessa forma, a disseminação e o acesso à produção científica, voltada ao trabalho na sala de aula. Por conseguinte, torna-se cada vez mais expressivo o número de professores que tem se dedicado à pesquisa dentro e fora da sala de aula.

Em cada um desses muitos elementos suscitados, uma figura torna-se presente e, de certa forma, central: a do professor-pesquisador. É a partir dela que se desencadeia todo o processo de pesquisa que busca uma maior apropriação e autocaracterização do professor, enquanto agente de formação, de autoformação e produtor de conhecimento. Neste sentido, a revista DoCEntes é para nós um meio viável e eficaz que objetiva o incentivo à realização de pesquisas e sua respectiva difusão. O periódico tem como foco, ainda, a divulgação de práticas pedagógicas exitosas realizadas pelos docentes da rede pública de ensino estadual do Ceará.

A gestão da Secretaria da Educação sente-se orgulhosa de, por meio da revista DoCEntes, levar à comunidade científica brasileira a significativa contribuição de nossos professores, fruto de um trabalho engajado e necessário, desenvolvido, em sua ampla maioria, no chão de nossas escolas e na mente de nossos estudantes.

Editorial

A Formação do Professor e o Foco na Aprendizagem dos Estudantes

Esta edição alusiva aos cinco anos da revista DoCEntes está focada na Aprendizagem e no seu pressuposto, a Formação Docente, bem como apresenta a relevância das disciplinas eletivas, da Base Diversificada do Currículo Escolar, pensadas a partir dos itinerários formativos na formação do discente. Este Editorial está organizado em três eixos: Formação do Professor, Aprendizagem e Relato de Experiência.

O primeiro eixo traz um artigo que explicita como foi o estágio em Ensino de Geografia proposto pela Universidade Estadual do Ceará (UECE), destacando as contribuições do estágio supervisionado na formação de professores. A observação e a pesquisa relatam as vivências dos seguintes elementos: apresentação da unidade escolar; estrutura física e material; organização e funcionamento; ação pedagógica e notas do estágio. O estudo reflete sobre os aspectos essenciais do aprendizado da atividade docente no contexto da formação inicial do estudante universitário, bem como sobre o seu futuro profissional na área do magistério. O artigo seguinte investiga as influências da formação musicoterápica na prática pedagógica de educadores musicais e analisa a identidade desses profissionais. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica realizada nas bases de dados do Google, do Google acadêmico, nas revistas da União Brasileira de Associações de Musicoterapia (UBAM) e na Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), assim como em livros, em dissertações e em teses. O último trabalho desse primeiro eixo, dedicado à formação do professor, analisa a aplicação de um material pedagógico para o ensino das lutas por meio de uma assessoria pedagógica. Trata-se de uma pesquisa qualitativa que emprega o método de pesquisa-ação. Um professor de educação física e sua turma de 25 alunos foram assessorados durante um trimestre letivo, oportunizando uma formação continuada eficaz.

O segundo eixo desta edição abrange cinco artigos e concentra-se na aprendizagem, preocupação basilar do processo educacional. A relevância dessa questão persegue o sistema de ensino em todos os seus níveis. **O artigo inicial** suscita reflexões advindas da vivência em um estágio supervisionado na Educação Infantil, com uma turma de Maternal II. O trabalho destaca a singularidade da aprendizagem nesta etapa da educação, especialmente como os jogos colaboram no processo de aprendizagem das crianças. A pesquisa visa compreender mediante observação e ação como ocorre o processo de aprendizagem das crianças e a importância do lúdico como ferramenta pedagógica. A metodologia utilizada no estudo foi a observação participante. **A segunda pesquisa** objetiva introduzir o tema Corpo Negro em uma turma de 2º Ano do Ensino Médio, enfatizando a quebra de paradigmas que ocorreu após as contribuições de Planck. A metodologia privilegiou a leitura textual para introduzir o conteúdo, fazendo uso de slides. Na coleta de dados, foi aplicado um questionário aos alunos pela plataforma Google Forms via WhatsApp, no qual continha questões para avaliarem qualitativamente a aula e os conhecimentos científicos adquiridos. **O terceiro artigo** identifica as principais dificuldades dos alunos no que tange à aprendizagem do verbo To be. Tem por objetivo analisar as dificuldades demonstradas pelos alunos em sala de aula. **O artigo seguinte** aborda a relevância das competências socioemocionais no âmbito de uma Escola Estadual de Ensino Médio em Tempo Integral. O estudo considera a vivência dos projetos na escola e salienta os impactos destes quanto às contribuições positivas ao longo do percurso construído. **O último artigo** do eixo Aprendizagem reafirma que a escola de educação infantil tem a função de promover o desenvolvimento integral da criança, favorecendo a aquisição de competências que viabilizam o viver plenamente em sociedade. A aprendizagem nessa fase da educação básica envolve saberes e conhecimentos que influem positivamente na construção da personalidade, na conquista da autonomia da criança, assim como na adesão de estilos de vida saudáveis. A pesquisa avalia as contribuições da pré-escola sob a perspectiva da promoção da saúde, como consequência dos serviços prestado pela Educação na primeira infância.

O último eixo desse número contempla a análise de dois projetos de temas transversais voltados à formação discente por meio das disciplinas eletivas. O primeiro estudo analisa o Projeto SER – TER – INVESTIR que fomenta nas escolas públicas estaduais em Fortaleza a Educação Financeira, Fiscal e o Empreendedorismo, que é ministrado por um docente especializado em Finanças e Investimentos. Paralelamente às disciplinas eletivas, há uma turma aberta às comunidades atendidas por estas escolas onde foram trabalhados os mesmos conteúdos. O trabalho buscou orientar e proporcionar aos alunos momentos de estudo e reflexão sobre o mundo do trabalho. O último texto discute as dificuldades

encontradas na escolha da carreira a ser seguida pelo estudante, que se vê cercado de grandes incertezas quanto ao seu futuro profissional. Os resultados obtidos durante o projeto, ancorado no desenvolvimento das competências, atestaram a necessidade da escola e, certamente, dos professores, ao preocuparem-se com essa temática. Enfim, os projetos relacionados ao NTPPS (Núcleo de Trabalho, Pesquisas e Práticas Sociais), buscando a interação com os estudantes, prestes a adentrar ao mundo do trabalho, para lhes fornecer subsídios na hora de escolher uma profissão mais realista e efetiva.

A seção de Resenhas apresenta uma reflexão sobre a natureza do conhecimento, mais especificamente do conhecimento científico à luz da Epistemologia. Para isto, optou-se pela resenha do livro Epistemologia: uma introdução elementar, de autoria de Giovanni Rolla, publicado pela Editora Fi, de Porto Alegre, no ano de 2018.

Rosendo Freitas de Amorim